

BRAKER POSAUNENCHOR SPIELT ERÖFFNUNGSKONZERT BEIM ERSTEN BIELEFELDER BLUE CHURCH FESTIVAL



Das erste Bielefelder Blue Church Festival stand unter dem Motto „Begegnungen“. Blue Church – das ist ein Netzwerk, das sich zur Aufgabe gemacht hat, Jazzmusik in die Kirchen zu bringen. Das Festival fand in den drei evangelischen Innenstadtkirchen (Neustädter Marienkirche, Altstädter Nikolaikirche und der Süsterkiche) und dem Bunker Ulmenwall statt.



In diesem Rahmen begegnete am 15. November 2019 der Braker Posaunenchor in der Neustädter Marienkirche dem Jazzquartett „Laksa“. Am Ende des Konzertes verschmolzen Posaunenchor und Jazzband bei den Eigenkompositionen von Matthias Klause-Gauser zu einer Einheit. Für Zuhörer und Musiker war dieser Abend ein großartiges Erlebnis.

